

FICHE PÉDAGOGIQUE

CONFORME AU PROGRAMME DE FORMATION DE L'ÉCOLE QUÉBÉCOISE

THÈMES EXPLOITÉS

Hockey, itinérance, mensonge, délinquance, abandon, solitude, confiance, amitié, entraide.

DESCRIPTION

Jonathon, un garçon de 12 ans, se retrouve à la rue après le décès de sa mère. Grâce à sa volonté de survivre, il fait des rencontres et parvient à trouver un toit dans un immeuble désaffecté contrôlé par de jeunes marginaux. C'est ainsi que Jonathon pénètre dans le monde lugubre et secret de la rue, un monde où les délinquants font la loi. S'il peut y dormir à même le sol avec d'autres adolescents, il doit aussi quitter tous les matins avant 9 heures. Pendant la journée, il a froid et il a faim.

Un jour qu'il pénètre dans un entrepôt d'équipement de sport dont la porte avait été mal fermée, Jonathon ne peut résister à l'envie de voler des pièces d'équipement de hockey. Il se rend dès lors tous les jours à la patinoire et c'est là qu'il rencontre des hockeyeurs qui jouent dans une équipe locale. Le talent de Jonathon les impressionne. Il sera même invité à se joindre à eux pour les matchs officiels à l'aréna. S'il réussit pendant un certain temps à cacher sa condition, les choses se compliquent rapidement. Quand l'accès à « la cave », son refuge nocturne, se ferme à lui, il ne lui reste plus comme avenir qu'un sac de couchage et la rue. Que lui arrivera-t-il ?

Ce roman pour adolescents explore deux mondes fascinants : celui de l'itinérance et celui du hockey chez les jeunes.

L'AUTEUR

David Skuy détient une maîtrise en histoire, il est avocat et il écrit des romans pour les adolescents. Il a passé la plus grande partie de son enfance à pratiquer un sport - hockey, soccer, football et même rugby. Il vit à Toronto avec sa femme et ses deux enfants. Il continue à jouer au hockey une fois par semaine et il est un partisan inconditionnel des Maple Leafs. Il a commencé à écrire des romans de sport parce que c'est ce genre de lecture qu'il aimait lire étant jeune. Son propre fils étant récalcitrant à la lecture, il est très bien placé pour savoir à quel point il est parfois difficile d'intéresser les garçons à un livre... surtout quand ils sont entourés de jeux vidéo et d'ordinateurs ! David Skuy est devenu un auteur très impliqué pour cette cause, il rencontre les jeunes dans les écoles afin de leur donner le goût de lire.

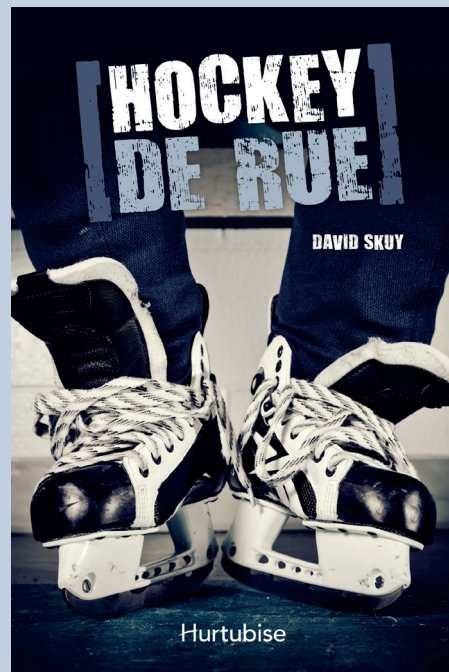
Pour en savoir plus sur David Skuy, lire l'échange avec l'auteur. [Cliquez ici](#)

PRIX LITTÉRAIRES

Lauréat - Ontario Library Association Best Bests, Honourable Mention 2012

Finaliste - Snow Willow Award 2012

Finaliste - Prix Manitoba Young Readers' Choice 2013



TITRE : Hockey de rue

AUTEUR : David Skuy

ÂGE : 11 ans et plus

ISBN : 978-2-89647-687-9

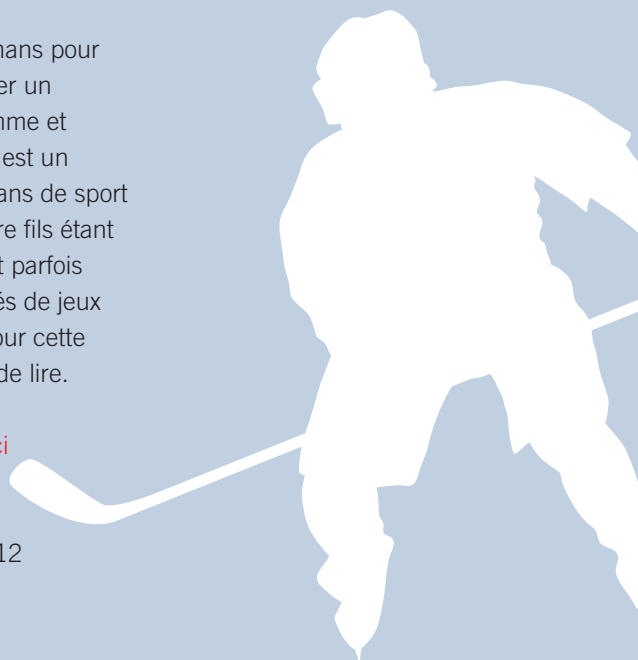
NOMBRE DE PAGES : 240

PRIX SUGGÉRÉ : 12,95 \$

PARUTION LE : 2012-04-12

ÉDITEUR : Hurtubise

ISBN NUMÉRIQUE : 978-2-89647-688-6



1. PRÉPARATION À LA LECTURE DU ROMAN

A. DISCUSSION

Alimenter un questionnement sur le titre du roman afin de piquer la curiosité des élèves. Voici des pistes pour guider la discussion :

- Leur demander s'ils connaissent des expressions qui contiennent les mots « de rue ».
- Si les élèves manquent d'idées pour participer à la discussion, leur demander ce qu'est un gang de rue, ce que fait le travailleur de rue.
- Expliquer que le roman est l'histoire de Jonathon, qui vit dans la rue.
- Demander aux élèves comment ils se sentiraient s'ils devaient vivre dans la rue, insister sur l'importance de combler ses besoins de base : être nourri et logé et être en sécurité.
- Discuter des réactions de chacun devant une personne itinérante : l'ignorance, la générosité, etc.
 - Questionner les élèves pour savoir où ils croient qu'il y a des personnes itinérantes dans leur ville ou au Québec. Montrer aux élèves que l'itinérance n'est pas qu'un problème urbain, qu'il y a de l'itinérance partout et des gens dans le besoin près d'eux.

B. LECTURE SUR LE THÈME DE L'ITINÉRANCE

Données quantitatives sur l'itinérance au Canada : [Cliquez ici](#)

- Questions pouvant alimenter une discussion en référence à cette lecture:
 - *Qu'est-ce qui t'étonne le plus dans l'article que vous venez de lire? Pourquoi? (Réaction)*
 - *À ton avis, quels sont les plus grands défis/les plus grandes difficultés auxquels fait face une personne itinérante? (Interprétation)*

L'itinérance chez les jeunes en Outaouais (besoins, ressources et « couch surfing ») : [Cliquez ici](#)

- Questions pouvant alimenter une discussion en référence à cette lecture:
 - *Comment te sentiras-tu si tu devais changer d'endroit pour dormir chaque semaine? Expliquez votre réponse. (Réaction)*
 - *Pourquoi crois-tu que certains jeunes ne peuvent plus vivre chez eux avec leur famille? (Réaction)*

- *Crois-tu que ton entourage t'accueillerait pour de longues périodes de temps si tu avais de graves problèmes avec ta famille? Explique. (Réaction)*

C. VIDÉO SUR LE THÈME DE L'ITINÉRANCE

Un groupe d'étudiants de Québec passe cinq nuits dehors pour ramasser des fonds pour La maison Dauphine qui vient en aide aux jeunes itinérants de la région. [Cliquez ici](#)

- Questions pouvant alimenter une discussion suite au visionnage :
 - *Aurais-tu participé à la collecte de fonds des étudiants de l'université Laval? Pourquoi? (Réaction)*
 - *Aurais-tu aidé et/ou encouragé les étudiants lors de leur expérience? Pourquoi? (Réaction)*
 - *Si tu devais vivre dans la rue dans les conditions décrites dans la vidéo, qu'est-ce qui te manquerait le plus? Donne au moins deux réponses et explique chacune d'entre elles. (Réaction)*

D. RÉDACTION

*Cette activité pourrait être réalisée avant ou suite à la lecture du roman en faisant imaginer aux élèves un nouveau personnage qui vivrait à la cave.

Créer un champ lexical autour du thème de l'itinérance en groupe ou individuellement. Les élèves rédigent ensuite un récit au passé d'environ 200 mots dans lequel ils décrivent la vie d'un jeune itinérant en utilisant la troisième personne. Il sera important de décrire les pensées, les sentiments, les impressions et les émotions du personnage principal. Pour ce faire, les élèves devront également utiliser du vocabulaire expressif. L'ajout d'une métaphore peut aussi être intéressant. Un dialogue de 3 à 5 répliques tenant compte du milieu de la personne qui parle pourrait faire partie des consignes de rédaction. Finalement, l'ajout d'un titre évocateur devrait aussi être considéré.

E. PRÉSENTATION DU ROMAN

Lire la présentation de l'auteur avant de commencer la lecture.

2. LA LECTURE DU ROMAN

Les élèves peuvent répondre aux questions au fil de leur lecture ou à la fin de chaque partie. Elles les aideront à avoir une meilleure compréhension globale du roman.

ANTICIPATION

Première partie (chapitres 1 à 10):

1. À ton avis, qui lance cette réplique à la fin du chapitre 10: « Hé, Rasheed! J'en ai assez vu. Pourquoi tu ne me présenterais pas ton nouvel ami? »

Deuxième partie (chapitres 11 à 22):

2. Crois-tu que Jonathon accepterait de commettre des crimes pour Lewis? Explique ta réponse.

Troisième partie (chapitres 23 à 30):

Aucune question

COMPRÉHENSION

Première partie (chapitres 1 à 10):

3. Dès qu'il retrouve les garçons à la patinoire, Jonathon doit leur mentir. Pourquoi ne peut-il pas dire la vérité?
4. Pourquoi Creeper est-il perçu comme « le plus grand parasite de la Cave »?
5. Will et Rose sont-ils des alliés de Jonathon? Explique ta réponse.
6. Quelle action de Jonathon fait que Lewis développe plus de confiance en lui et veut l'impliquer dans de plus gros projets?
7. Qui est W5?
8. Pourquoi le concierge de l'aréna, Pavel, donne-t-il de l'argent à Jonathon?
9. Pourquoi peut-on dire que Jonathon est un jeune homme généreux?
10. Comme il vit dans la rue, Jonathon fait des choses qu'il n'aurait jamais cru faire dans sa vie. Donne un exemple.
11. Rasheed était un gars « sympa », chaleureux selon Jonathon. Donnes-en deux preuves.

Deuxième partie (chapitres 11 à 22):

12. Comment Lou a-t-il fait preuve de générosité envers Jonathon?

13. Donne deux preuves qui montrent que l'arrivée de Jonathon ne fait pas que des heureux dans l'équipe?
14. Quel crime est commis par Jonathon dans le chapitre 18?

Troisième partie (chapitres 23 à 30):

15. Pourquoi W5 et Scrunchy face s'en prennent-ils à Jonathon à nouveau au chapitre 24?
16. Donne une preuve que Winston a de l'empathie pour la Souris.
17. Au chapitre 25, quelle perte Jonathon subit-il et comment cela l'affecte-t-il?

INTERPRÉTATION

Première partie (chapitres 1 à 10):

18. Quelles sont les trois difficultés majeures auxquelles Jonathon fait face au quotidien?
19. Jonathon fait des livraisons pour Lewis. À ton avis, que livre-t-il?
20. Crois-tu que Lewis est un allié de Jonathon? Explique ta réponse.

Deuxième partie (chapitres 11 à 22):

21. À ton avis, est-ce une bonne chose que Lewis donne de la nourriture à Jonathon (notamment au chapitre 19)? Explique.
22. Crois-tu que la mère de Jonathon serait fière de lui?
23. Au cours du chapitre 22, Jonathon écoute une conversation dans le vestiaire après le match. Quelles paroles l'ont le plus frappé? Comment a-t-il réagi? Quel sentiment éprouvait-il?

Troisième partie (chapitres 23 à 30):

24. À ton avis, pourquoi tout le monde de la Cave se tourne-t-il contre la Souris à son retour au chapitre 23?
25. Quel sentiment Jonathon éprouvait-il lorsqu'il a été découvert par Alisha et Rasheed? Explique ta réponse.

RÉACTION

Première partie (chapitres 1 à 10):

26. Si tu avais été à la place de Jonathon, aurais-tu volé dans un magasin? Explique ta réponse en nommant la valeur qui guiderait tes actions dans ces circonstances.
27. Will, Rose et J.J. ont-ils bien réagi envers Jonathon lorsqu'ils ont été découverts dans le centre commercial? Explique ta réponse.

Deuxième partie (chapitres 11 à 22):

28. Crois-tu que Jonathon a pris la bonne décision en disant à Lewis qu'il ne voulait pas recommencer à voler? Explique.
29. Crois-tu que Jonathon est un bon joueur de hockey? Explique ta réponse.
30. Crois-tu que la Souris a fait un bon choix en quittant l'équipe? Explique ta réponse.

Troisième partie (chapitres 23 à 30):

Tableau récapitulatif des personnages du roman :

PERSONNAGES	ALLIÉ	OPPOSANT
Les rats de cave		
Will		X
Rose	X	X
J.J.		X
Creeper		X
Lewis	X	X
Rigger		X
Les personnages reliés à l'équipe de hockey		
Rasheed	X	
Derrick		X

PERSONNAGES	ALLIÉ	OPPOSANT
Les personnages reliés à l'équipe de hockey (suite)		
La famille de Rasheed (parents et sœur)	X	
Lou	X	
Autres personnages de l'histoire		
Winston	X	
Pavel	X	
Personnages du passé de Jonathon		
Ron		X
La mère de Jonathon	X	
Le propriétaire du logement de la mère de Jonathon		X

3. QUESTIONS APRÈS LA LECTURE

COMPRÉHENSION

- Pourquoi Jonathon s'est-il retrouvé à la rue? Donne trois raisons.
- Quel est l'élément déclencheur du récit? Pourquoi?
- Dis si chacun des personnages suivants est un allié ou un opposant pour Jonathon et explique ta réponse en te basant sur le roman.
 - Creeper
 - Pavel
 - Rigger

INTERPRÉTATION

- Quels événements (il y en a deux) de son passé ont fait en sorte que Jonathon a peu confiance aux adultes qu'il rencontre?
- Pourquoi peut-on dire que Rasheed a changé la vie de Jonathon?

6. À ton avis, pourquoi les parents de Rasheed n'ont-ils pas laissé Jonathon seul chez eux?
7. Quel est le dénouement du roman?

RÉACTION

8. Si tu avais été une des personnes vivant à la Cave, avec qui aurais-tu entretenu des liens plus étroits ou une relation d'amitié? Explique ta réponse en te basant sur ce que tu as appris sur ce personnage et sur ta conception de l'amitié.
9. Au cours du roman, Jonathon commet deux vols. À ton avis, le second est-il pire que le premier ou pas? Explique ta réponse.
10. Au chapitre 1, l'auteur fait un retour en arrière pour expliquer comment Jonathon s'est retrouvé à la rue. Quel sentiment éprouves-tu en lisant l'histoire de son passé? Explique ta réponse.

JUGEMENT CRITIQUE

11. Hockey de rue contient de nombreux dialogues. As-tu apprécié cette particularité du roman ou pas? Explique ta réponse.
12. Quelle est ton appréciation du roman *Hockey de rue*? Explique ta réponse en te basant sur l'histoire, le thème, les personnages ou l'écriture de l'auteur.

EXERCICE SUPPLÉMENTAIRE

Dans cet extrait du chapitre 1, souligner les passages qui font référence à Jonathon, à sa mère et à Ron avec des couleurs différentes.

J'ai essayé de me rappeler quand j'avais joué pour la dernière fois. C'était bien avant la mort de ma mère, c'est certain. Peut-être juste avant notre déménagement à Brentwood, lorsqu'elle avait perdu son emploi à l'usine de pièces automobiles.

D'habitude, je m'efforçais de ne pas penser à elle, ça me donnait le cafard. Une fois, j'ai même pleuré et un des Rats de cave, Will, s'est moqué de moi. Tous les autres

sont partis à rire en me traitant de gros bébé. À présent que j'étais seul, je pouvais me laisser aller un peu.

Ron avait trouvé un travail à mi-temps à Brentwood, et nous y sommes donc allés. Je n'ai jamais pu supporter cet imbécile et je me suis toujours demandé pourquoi ma mère l'avait pris pour compagnon. Elle disait qu'elle se sentait seule, après le départ de mon père, et que Ron la faisait rire. Moi, il ne m'a jamais fait rire. Pas une fois.

J'étais avec maman dans sa chambre d'hôpital lorsqu'elle l'a supplié de prendre soin de moi après sa mort, car elle n'avait personne d'autre. Les médecins lui avaient dit que son cancer était trop avancé. Je me suis mis à pleurer et Ron a dit: « Ne t'inquiète pas, Angela. » Il l'a dit. Je l'ai entendu.

Contenus vus

- Les rôles des personnages et leurs relations avec les autres
- La séquence narrative (situation initiale, élément déclencheur, actions réactions et événements et dénouement)
- L'ordre chronologique des événements, les retours en arrière et leurs effets
- Thème du roman
- Exercice de reprise de l'information

Activités de prolongement

À la suite de la lecture de *Hockey de rue*, présenter des organismes qui viennent en aide aux jeunes itinérants ou délinquants (les élèves peuvent aussi les présenter):
Auberges du cœur; Appart Adojeune; Le Bercaill; Maison Dauphine; Ali et les princes de la rue.

*Avant de faire les activités suivantes, questionner les élèves pour savoir s'ils croient que le sport peut vraiment changer la vie d'un adolescent qui vit dans la rue ou qui est délinquant.

À lire:

- Article sur le documentaire *Les poings serrés* (lien disponible dans la partie « À voir ») qui montre comment la boxe a aidé des jeunes du quartier Saint-Michel à Montréal: [Cliquez ici](#)

À voir:

- Comparer l'histoire de *Hockey de rue* avec celle du film *L'éveil d'un champion* dans laquelle une famille

américaine prend sous son aile un jeune joueur de football talentueux qui a des problèmes familiaux.

- Extraits du documentaire *Les poings serrés* (mentionné dans la section « À lire », durée de 10 minutes) :

[Cliquez ici](#)

Discussion avec les élèves : pourquoi les jeunes qui font les patrouilles de rue sont-ils valorisés? Quelles qualités sont nécessaires pour s'engager auprès de jeunes délinquants? À ton avis, quelle est la plus belle récompense des gens qui travaillent auprès de l'organisme Ali et les princes de la rue?

- Entrevue avec Joé Juneau, ex-joueur du Canadien, à Tout le monde en parle. Il y parle de son expérience avec des jeunes du Nunavik et présente le documentaire Les vrais gagnants (il y a de la publicité pendant l'extrait) d'une durée totale de 14 minutes. La partie la plus pertinente se termine 8 minutes après le début de la vidéo. [Cliquez ici](#)

Questions pour poursuivre la réflexion :

- Trouves-tu que Joé Juneau est motivant pour les jeunes dans l'extrait de documentaire qui est présenté?
- Quelle(s) valeur(s) a/ont pu motiver Joé Juneau à s'engager auprès de jeunes du Nunavik?
- Donne une preuve de la réussite du programme de Joé Juneau.
- Si tu avais fait partie de la famille de Joé Juneau, aurais-tu quitté la ville où tu vis pour aller vivre au Nunavik pour travailler auprès des jeunes de la région?

À voir et à lire :

- Le site web de Ali et les princes de la rue montre comment cet organisme vient en aide à des jeunes de 16 à 25 ans qui ont eu des problèmes académiques. La section « témoignages » montre comment la vie de certains a changé grâce au programme sport étude offert. [Cliquez ici](#)

Discussion avec les élèves :

- À ton avis, comment le fait de faire de la boxe peut-il aider des jeunes qui ont des problèmes?

À écrire :

- Il est possible de regrouper les vidéos, extraits audio et articles présentés afin de faire une situation d'écriture portant sur l'importance du sport chez les jeunes en milieu défavorisé.

À organiser :

- Organisation d'un atelier sur l'impact d'un casier judiciaire par l'ASRSQ (l'Association des services de réhabilitation sociale du Québec) : [Cliquez ici](#)

DU MÊME AUTEUR :

De la série « Passion hockey »

- *Sur le poteau*, tome 1, Montréal, Hurtubise, 2014
- *Jeu de puissance*, tome 2, Montréal, Hurtubise, 2014
- *L'esprit d'équipe*, tome 3, Montréal, Hurtubise, 2015
- *Prolongation*, tome 4, Montréal, Hurtubise, 2015
- *Le tout pour le tout*, tome 5 à paraître en 2016.

Recherche et élaboration : Cynthia Bureau

Graphisme : René St-Amand

Coordination : Hélène Leclerc

